
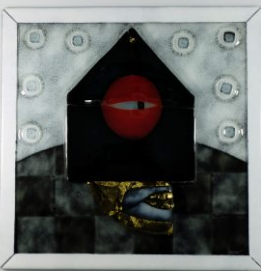



Aukcja dzieł sztuki

2016-06-24

	<p>Tytuł: Lądowanie w Andach wymiary: A3 (297x420mm) Rysunek piórkem, papier</p> <p>autor: Patrycja Dubiel</p> <p>Cena wywoławcza: 500 zł</p>	<p>Patrycja Dubiel mieszka i tworzy we Wrocławiu. Współpracuje z firmami Villa Glass Studio, Mika Glass, Bymorritz, Yugo-Design, Glass Studio Borowski oraz z wieloma galeriami sztuki w Polsce i za granicą. Wybitna artystka. Prowadzi swoją pracownię artystyczną we Wrocławiu. Od 2013 roku właścicielka galerii sztuki „Versus” we Wrocławiu.</p>
---	--	--


	<p>Obraz szklany wymiary: 425x425mm</p> <p>autor: Maciej Habrat</p> <p>Cena wywoławcza: 300 zł</p>	<p>Maciej Habrat mieszka i pracuje w Krośnie. Ukończył ASP we Wrocławiu na Wydziale Ceramiki i Szkła. W 1997 roku założył autorską pracownię Glass Studio Habrat, w której projektuje i wykonuje w technice fusing unikatowe szkła: rzeźby, obrazy, elementy dekoracyjne, przeszklenia i szklane statuetki. Charakteryzują się one oryginalnością i indywidualnością.</p>
---	--	---


	<p>Obraz na szkłe - Anioł wymiary: 220x340mm</p> <p>autor: Barbara Smoczyńska</p> <p>Cena wywoławcza: 300 zł</p>		<p>Obraz na szkłe - Maryja wymiary: 165x177mm</p> <p>autor: Barbara Smoczyńska</p> <p>Cena wywoławcza: 300 zł</p>
---	---	--	--

	<p>Obraz na szkłe 2 - Anioł 2 wymiary: 220x340mm</p> <p>autor: Barbara Smoczyńska</p> <p>Cena wywoławcza: 300 zł</p>	<p>Barbara Smoczyńska – studiowała na ASP w Krakowie na Wydziale Malarstwa, a następnie w pracowni drzeworytu. W roku 1975 została stypendystką rządu francuskiego. Zajmuje się grafiką warsztatową i użytkową, rysunkiem, projektowaniem i malarstwem. W latach 1996–1998 wystawiła malarstwo w Bad Kissingen w Bawarii. W latach 2000–2013 organizowała kameralne ekspozycje malarstwa w Galerii „W podwórzu” w Rzeszowie. Jej prace są różnorodne: od wiernych naturze, realistycznych studiów poprzez bajkowe w charakterze rysunki. Obecnie jej prace można zobaczyć w rzeszowskiej galerii BellArt.</p>
---	---	---

	<p>Patera szklana średnica: 40cm</p> <p>autor: Villa Glass Studio</p> <p>Cena wywoławcza: 300 zł</p>	<p>Villa Glass Studio działa w niszowym segmencie rynku, jakim jest szkło artystyczne, głównie fusing. Stapiając szkło na ręcznie rzeźbionych formach, uzyskuje trójwymiarowe elementy architektoniczne i dekoracyjne. Ich artyści plastycy tworzą nie tylko nieprzeciętne szklane drzwi, obrazy, kabiny prysznicowe, a nawet parapety i umywalki, ale także unikatowe paterki oraz statuetki.</p>
--	--	--

	<p>Ptak - rzeźba, drewno wymiary: 330x120x125mm</p> <p>autor: Halina Zajdel Pracownia Rzeźbiarska Viktor-Art</p> <p>Cena wywoławcza: 150 zł</p>	<p>Halina Zajdel Projektuje i wykonuje rzeźby z drewna. Od 1991 roku tworzy w Pracowni Rzeźbiarskiej Viktor-Art. Pracownia ta zdobyła bogate doświadczenie i pozycję w swojej branży. Różnorodność realizowanych tematów, kształtów i technik uszlachetniania powierzchni znajduje uznanie u szerokiej grupy nabywców w Polsce i za granicą. Posiada bogatą ofertę rzeźb i płaskorzeźb, a także elementów dekoracyjnych ręcznie wykonanych w drewnie. Wykonują zarówno meble, rzeźby i płaskorzeźby sakralne – Madonny, figury świętych, ołtarze, konfesjonały, tabernakula, jak i elementy zdobnicze w drewnie oraz rzeźby użytkowe. W swojej pracy wykorzystują motywy antyczne, secesyjne, barokowe, jak również współczesne elementy zdobnicze, w tym wzory roślinne i geometryczne.</p>
	<p>Ptak - rzeźba, drewno wymiary: 330x120x125mm</p> <p>autor: Halina Zajdel Pracownia Rzeźbiarska Viktor-Art</p> <p>Cena wywoławcza: 150 zł</p>	

	<p>Wazon szklany wymiary: 330mm</p> <p>autor: Henryk Rysz</p> <p>Cena wywoławcza: 500 zł</p>	<p>Henryk Rysz jest artystą tworzącym w szkłe od 1972 roku. Pierwszy kontakt ze szkłem w Krośnieńskich Hutach Szkła przerodził się w fascynację tym materiałem. Marzenia postanowił urzeczywistnić i w 1996 roku rozpoczął tworzenie wyrobów unikatowych już w swojej Hucie.</p>
--	---	--


	<p>Rzeźba szklana wymiary: 430 mm</p> <p>autor: Rafał Rysz</p> <p>Cena wywoławcza: 500 zł</p>	<p>Rafał Rysz urodził się 29.04.1983 roku w Rymnowie. Już jako chłopiec przyglądał się pracy ojca, majstra szkła ręcznie formowanego. W ciągu kilku lat zrobił ogromne postępy. Jego prace są znane w wielu krajach Europejskich oraz USA.</p>
---	--	--


	<p>Sowa - rzeźba, brąz wymiary: h-120mm</p> <p>autor: Maciej Syrek</p> <p>Cena wywoławcza: 250 zł</p>		<p>Rzeźba z brązu wymiary: h-180mm</p> <p>autor: Maciej Syrek</p> <p>Cena wywoławcza: 250 zł</p>
--	--	--	---


Maciej Syrek ukończył ASP w Krakowie na wydziale Rzeźby. Od młodości miał szacunek do naturalnych materiałów. Swą twórczość rozpoczął od rzeźby w drewnie i ceramiki. Później wybrał najszlachetniejszy i najtrwalszy brąz. Swoją pracę artystyczną zderza z surowym kamieniem, który zostaje wmontowany w kompozycję rzeźbiarską. Od dzieciństwa związany jest z Krosnem.

	<p>Rzeźba szklana A-106 wymiary: 210x90x280mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 200 zł</p>		<p>Rzeźba szklana A-289 wymiary: h - 300mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 400 zł</p>
	<p>Rzeźba szklana A-251 wymiary: h - 390mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 300 zł</p>		<p>Rzeźba szklana A-258 wymiary: 270x40x250mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 200 zł</p>
	<p>Rzeźba szklana A-162 wymiary: 255x60x310mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 400 zł</p>		<p>Rzeźba szklana A-334 wymiary: 200x54x200mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 200 zł</p>
	<p>Rzeźba szklana A-412 wymiary: 200x50x200mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 300 zł</p>		<p>Rzeźba szklana A-353 wymiary: 160x38x160mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 200 zł</p>
	<p>Obraz szklany O-42 wymiary: 250x250mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 150 zł</p>		<p>Obraz szklany O-20 wymiary: 240x275mm</p> <p>autor: Witold Śliwiński</p> <p>Cena wywoławcza: 100 zł</p>

Witold Śliwiński - urodził się 24 lutego 1963 roku w Krośnie. Jest absolwentem PSLP w Miejscu Piastowym, kierunku – formy użytkowe i wychowankiem znanego artysty rzeźbiarza Władysława Kandefera, ucznia Ksawerego Dunińskiego. Po ukończeniu PSLP był słuchaczem Studium Fotograficznego w Krośnie. W pierwszym etapie swojej twórczości zajmował się wykonywaniem grafik oraz rysunków piórką i ołówkiem. Projektował także znaki graficzne dla firm oraz wykonywał aranżacje ekspozycji targowych. Kolejny etap twórczości to projektowanie i wykonawstwo artystycznych i użytkowych wyrobów ze skóry. W 1996 roku zafascynowało go szkło jako tworzywo artystyczne. Obok form tradycyjnych, harmonijnie zakomponowanych, o klasycznej linii i powściągliwym zdobnictwie, pojawiły się formy o charakterze nieużytkowym - dekoracyjne, można rzec rzeźbiarskie i to one właśnie zaczęły dominować w kolekcji, co odzwierciedla zresztą ogólną tendencję rozwojową w artystycznym szkłe współczesnym.

	<p>Tytuł: ENTE BIG Blue Bowl szerokość: 420 mm Ręcznie dmuchana misa z kolekcji "Studio Line"</p> <p>autor: Paweł Borowski</p> <p>Cena wywoławcza: 1000 zł</p>	<p>Artysta szklarz Paweł Borowski jest najstarszym synem Stanisława Borowskiego. Urodził się w Krośnie w 1969 roku. Wraz z ojcem i braćmi prowadzi firmę Studio Borowski. W rodzinnej manufakturze tworzy unikalne dzieła sztuki do kolekcji Art Objects oraz wspólnie z bratem Stanisławem Janem tworzy niepowtarzalne prace w ramach kolekcji Studio Line oraz rzeźby ogrodowe do kolekcji Outdoor Objects. Jego prace można zobaczyć na światowych wystawach szkła, w międzynarodowych muzeach oraz zbiorach prywatnych.</p>
--	---	---

	<p>Rzeźba szklana wymiary: h - 210 mm</p> <p>autor: Mateusz Maraj</p> <p>Cena wywoławcza: 1 zł</p>	<p>Maraj Mateusz - urodzony w 1971 roku we Wrocławiu, od najmłodszych lat związany z Krosnem. Absolwent Wydziału Projektowania Szkła Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu w klasie profesora Henryka Wilkowskiego. Po ukończeniu studiów zajmował się projektowaniem szkła dla kilku polskich hut, między innymi Huty Józefina, Huty Tarnowiec, Huty Makora i Huty Part Glass. Uprawia malarstwo i rzeźbę szklaną. Prowadzi studio autorskie w Odrzykoniu koło Krosna.</p>
---	---	--

	<p>Rzeźba szklana wymiary: h - 340 mm</p> <p>autor: ś.p. Jerzy Maraj</p> <p>Cena wywoławcza: 1 zł</p>	<p>Jerzy Maraj (1946-2016) pochodził ze Strzelina k. Wrocławia. Studia na Wydziale Projektowania Ceramiki i Szkła Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych we Wrocławiu ukończył z wyróżnieniem. Zaraz po studiach w latach 1971-1984 pracował jako główny projektant KHS w Krośnie. Założył pracownię projektowania i artystycznego zdobienia szkła, a następnie przez wiele lat związany był z hutą w Tarnowcu. Artysta obdarzony wielkim talentem, któremu praca w szkłe sprawiała ogromną radość. W swoim dorobku miał udział w licznych wystawach (krajowych i zagranicznych).</p>
---	--	---

Dochód z aukcji w całości zostanie przeznaczony na leczenie Łukasza Mercika chorego na rzadką chorobę neurologiczną SLA, czyli stwardnienie boczne zanikowe.

Pierwotnie zanikowi uległy mięśnie lewej ręki, następnie obu kończyn dolnych, a w chwili obecnej zaatakowana jest też prawa ręka. Wszystko to spowodowało, że Łukasz potrzebuje pomocy drugiej osoby, ponieważ wykonywanie prostych czynności sprawia mu trudność.

Jedyną możliwością spowolnienia rozwoju choroby są przeszczepy komórek macierzystych. Koszt jednego przeszczepu wynosi 18 tys. zł, gdyż nie podlegają one refundacji z NFZ. Ich ilość została dla Łukasza określona na poziomie 5 zabiegów.

Rodziny nie stać finansowo na pokrycie kosztów takich przeszczepów, dlatego zachęcamy do wysokiego licytowania i zwracamy się do Państwa z prośbą o przekazanie dowolnego datku lub 1 % podatku na rzecz Fundacji Otwartych Serc im. Bogusławy Nykiel-Ostrowskiej numer KRS 0000221146 cel szczegółowy: **ŁUKASZ MERCIK**

Wpłaty można dokonywać również na konto fundacji:

Bank Śląski O/Krosno nr 58 1050 1458 1000 0022 8442 0169 z dopiskiem **ŁUKASZ MERCIK**

Za pomoc mi okazaną z góry dziękujemy.